

詩

經

剖

疑

詩經剖疑卷之十三

閩中

小雅

雅者正也正樂之歌也故詩傳之爲大小正也然其篇本有小大之殊而先儒又說有正變之別按小雅自鹿鳴至菁莪十六篇先儒謂之正自六月以下謂之變大雅自文王至卷阿十八篇謂之正自民勞以下謂之變然以今考之正小雅燕饗之樂也正大雅朝會之樂受釐陳戒之辭也故或歡欣和悅以盡群下之情或恭敬

齋莊以發先王之德詞氣不同音節亦異多周公制作時所定也及其變則事未必同而各以其聲附之其次序時勢則亦有不可攷者矣愚按朱子此論較諸先正頗爲明悉詩緝曰雅之小大以其體之不同而論蓋異乎風之體者爲雅之大雜乎風之體者爲雅之小太史亦曰國風好色而不淫小雅怨誹而不亂若離騷者可謂蕪之言離騷蕪國風小雅而不言蕪大雅見小雅與風騷相類而大雅不可與風騷並言也咏呦呦鹿鳴文王在上則大小雅之氣象

見矣

呦呦鹿鳴。食野之苹。我有嘉賓。鼓瑟吹笙。吹笙鼓簧。承筐是將。人之好我。示我周行。音抗

呦呦聲之和也。鹿食必相呼。故其聲和。苹。生水。上無根而浮。常與水平也。瑟。笙二器。燕禮所用之樂。亦取其和。簧者。笙中所用之簧。取黃中通理之義。鼓者。取鼓動忠愛之義。故下文接以好我好我者。愛我也。周行。大道也。示我周行。乃謂之真好我矣。

呦呦鹿鳴。食野之蒿。我有嘉賓。德音孔昭。視民不覯。君子是則是效。我有旨酒。嘉賓式燕以敖。高叶

蒿草之高者至秋愈青取人臣貞心報國蒿目
憂時之象孔甚昭明也視與尔同忼偷薄也敖
樂也

呦呦鹿鳴食野之芩我有嘉賓鼓瑟鼓琴鼓瑟鼓
琴和樂且湛我有旨酒以燕樂嘉賓之心

湛音耽
持休反

芩澤中草名莖如釵葉如竹蔓生取君子拔茅
連茹之義疊用鼓瑟一語不一而足之意湛者
樂之久也

序云燕群臣嘉賓也言鹿之得苹呦呦然和鳴
而相呼嚶誠發乎中以興燕樂嘉賓當有誠嚶

相招呼以成禮也故燕享之間鼓瑟吹笙而又
鼓簧以樂之矣且奉筐而行幣帛之禮焉如此
恭敬而款厚也庶幾哉嘉賓好我示我以日用
所行之大道乎夫好我示我則猜忌去語言通
德音可得而聞矣我嘉賓者大道積中令聞昭
著足以示民挽其偷薄之風而爲君子之所則
倣固不待言語而裨益於我者深矣我有旨酒
嘉賓式燕以遨庶乎從容款洽而有磨礪浸潤
之益者乎然我鼓瑟鼓琴不一而足和樂而且
湛焉又有旨酒以燕樂嘉賓之心惟安其心則

上下志同手足腹心之愛藹然于樽俎之間而
教示之無已也夫 愚按首章是丐言于嘉賓
次章是式行于嘉賓言行咸宜君民交益則嘉
賓益當燕樂而享其成矣

鹿鳴三章章八句

四牡騤騤周道倭遲。豈不懷歸。王事靡盬。我心傷
悲。
倭音威

騤騤行不止也倭遲回遠之貌盬不堅固也說
文煮海爲鹽煮池爲鹽鹽苦而易敗故以不堅
訓之舊說王事不可以不堅固似屬牽強愚謂

靡如草之隨風而靡。鹽如煮池之鹽，不堅固者。此二字當併用。如王室陵夷之類是也。靡鹽應是當時成語，故詩中屢引之。又云鹽者河東池水風吹自然成鹽，不假人力者也。茲當有事臣子勤効力之時，其安然受福者不同矣。靡者多之反也。鹽者艱之反也。卽是王事多艱四字較爲直截。

四牡駢駢。嘽嘽駱馬。豈不懷歸。王事靡鹽。不遑啓

處。

馬叶滿彼反。上三句一韻。下二句一韻。

白質黑鬣曰駱馬。其性耐勞苦。嘽嘽喘息貌。馬

勞則喘息也。啓起處居也。

翩翩者騅。載飛載下。集于苞栩。王事靡盬。不遑將

父。下叶後五斤

翩翩者騅。載飛載止。集于苞杞。王事靡盬。不遑將

母。叶蒲彼反

翩翩飛貌。騅祝鳩。孝鳥。將奉養也。春秋傳曰。祝

鳩氏司徒也。以其孝故。爾是以孝子不獲養而

稱焉。載飛載止。言其飛止有定。集居不遠。非如

使者之久役不返也。

駕彼四駘。載驟騶騶。豈不懷歸。是用作歌。將母來

諗

駢音侵母音無
諗音審

駢駢駢貌諗相訊之意將母是虛詞非指上文
將母也作歌者自言自語如此亦豈無有來訊
者而相與慰勞乎是亦無聊之極思也

傳云勞使臣之勤也言駕此四牡而駢然道路
之回遠如此當是時豈不懷歸乎特以所懷有
重於此者爲王室之多難也故我心傷周道之
倭遲悲王事之靡盬爾又此四牡中有所謂駘
馬者極耐勞苦亦嘽嘽然而喘息矣其勞如此
直爲王事之故而不遑于起居也我亦不如夫

騅之爲孝鳥矣翩翩者騅猶或飛或下而獲止
于所安之處我爲王事靡盬而不獲養二親曾
鳥之不如也夫一駱未足又駕彼四駱馳驟未
已又駸駸然疾逝矣我旣歸不獲但用作歌以
自慨歎而寫其勞鬱之情得無念我而來諗者
乎將母來諗卽代寫其行役之勤也序云有功
而見知則悅矣

四牡五章章五句

皇皇者華。于彼原隰。駸駸征夫。每懷靡及。

駸音莘

皇皇猶煌煌也。華草木之華也。高平曰原。下濕

曰隰駢駢衆多疾行貌征夫使臣與其屬也

我馬維駒六轡如濡載馳載驅周爰咨諏

馬二歲曰駒此言維駒者蓋自二歲以上明其壯也如濡鮮澤也周徧爰於也咨諏訪問也

我馬維駒六轡如絲載馳載驅周爰咨謀

叶莫悲反

駢蒼白色見小戎如絲調習也謀猶諏也

我馬維駟六轡沃若載馳載驅周爰咨度

駟見四牡篇沃若潤澤也度猶謀也

我馬維駒六轡既均載馳載驅周爰咨詢

陰白雜毛曰駒均調也詢猶度也禮大夫乘車

駕三並大夫卿與諸侯駕四今皆云六轡者或係上大夫卿奉使而又有王命之重事也

傳云忠臣奉使能光君命無遠無近如華之以高下易其色也其自言若曰彼煌煌然草木之光華遍被于原隰無高下之殊矣此駢駢之征夫其徒衆多而趨事疾也豈無所感發乎乃心志之所懷思常若有所不及者上我馬之爲駒騏駼也駕此四牡之六轡皆濡潤而調習矣以之載馳載驅于道路間無非欲廣詢博訪庶幾其有獲焉乃入而告之我后也豈爲是徒

行者哉愚按周者無人不訪無處不問諏者聚
群議而採擇之謀者樂天下嘉謀而共計之度
者體量以酌其宜詢又卽其所度者審究以盡
其變也必如是而靡及之懷始可喻矣序云遠
而有光華者卽此之謂夫

皇皇者華五章章四句

常棣之華。鄂不韡韡。凡今之人。莫如兄弟。

韡音偉

鄂萼通韡韡光明貌衆卉獨常棣枝條蕃盛取
一本枝分之義枝條繁而華萼藉以輝映喻兄
弟多而骨肉藉以光榮也傳云常棣燕兄弟也

序云周公憫管蔡之失道故作此詩

死喪之威兄弟孔懷原隰哀矣兄弟求矣懷叶胡威反

此言管蔡之事死謂受戮喪謂待放兄弟卽二叔也威者人主五刑之天威罪在不容卽兄弟亦所不宥也孔懷卽懷刑之謂言此可不畏乎原隰高下異處也哀分散也與剖同義求者周公求之也求之者戀戀不舍冀其爲善而不欲其長惡也

脊令在原兄弟急難每有良朋况也永歎音澁叶他消反

脊令小鳥每群下取食屢啄屢顧見人必疾鳴

同群飛去喻兄弟遇難相救亦猶是也此詩作
自周公蓋流言告變召公魯疑之今公作詩呼
曰良朋卽指召公也召公心會公意自悔昔時
之疑故爲之歌此以親九族述良朋永歎四句
所以明公之心亦所以謝其過于周公也

兄弟閼亦于牆外禦其務每有良朋也烝也無戎

叶而主反

閼關狠也烝當作蒸薰蒸和樂之意戎兵也指
東征而言蓋管叔在家庭時已與周公不合叔
亦素負才畧公虞有內變故使監殷于外爲此
委曲之計以全骨肉望其卽不合于內亦當外

禦其侮耳柰何一旦變生在廷諸臣無能代公
破斧之誅卽氣類薰蒸如召公者徒永歎懷疑
而不敢當其任故曰烝也無戎召公如此其他
臣隣可知矣

喪亂既平既安且寧。雖有兄弟不如友生。

承上章言喪亂以殷叛也。既平者誅放已定安
寧者天下安堵而寧謐也。然是時放者放誅者
誅。惟知有國法不敢市私恩而重手足故曰雖
有兄弟不如友生。言手足之有傷不如朋友之
安全也。公爲此言亦所以望召公之終好也。

儋爾籩豆飲酒之飫兄弟既具和樂且孺

飲叶於
慮反

儋助祭之賓也祭畢交飲飫卽飲之綢繆也祖
考之子孫盈列卽兄弟也既具者諸國咸在而
三叔獨不在也和樂謂和樂諸國之兄弟孺者
猶夫一本之孺慕也此時汎者尙聚疎者尙親
而柰何管蔡之不然也所以重慨之也

妻子好合如鼓瑟琴兄弟既翕和樂且湛

音耽

此章又以妻子形兄弟猶上章以儋者相形也
翕合也湛樂之久也籩豆以上慨歎已盡好合
以下又設爲有此和樂其能然否亦不聊之思

也

宜爾室家。樂爾妻孥。是究是圖。亶其然乎。

承上章妻子好合而言孥子究窮圖謀亶信也其然疑辭不必然之詞也

此詩疑成王東巡成周姬公過殷都傷二叔而作召公因歌之以糾合同姓之諸侯也故引常棣以起興見兄弟相親之至猶如常棣之華萼相附麗而光華也故于其死喪之事而深憫之雖分散異處猶必相求之之切焉且如水鳥之疾鳴同群而知兄弟之同難相恤如此而柰之

何不能遂也當時如召公素稱同心者亦不能
不爲之長嘆息矣但二叔蕭牆之變不思外侮
之禦出師討罪將所不免當時雖有良朋和叶
無間若召公者亦不改當破斧缺斨之任而爲
卽戎之舉也及公東征而罪人斯得是亂平
而安且寧矣召公諒公之心憫公之痛和好如
初一時耆舊諸臣共享太平之福而二叔甘于
淪放是有兄弟不如友生也安寧之後祀典舉
行而祖考之子孫臣庶陳籩執豆祭而醉飽諸
國之兄弟具在和樂而且孺焉我同氣之兄弟

安在手夫兄弟爲一體之親非若夫妻爲二姓之合故曰妻子好合如鼓瑟琴好之而後合與天合者有間矣絲桐合而成器鼓與琴瑟合而成音安得如兄弟合不以好樂不以器其爲純任自然者乎故曰兄弟既翕和樂且湛獨備四序之和愈久愈洽所謂樂之實樂斯二者孝弟是也然公于是時知室家未嘗不可室妻帑未嘗不可樂獨兄弟之翕鮮克有終靜言思之以究其始而圖其終豈能盡如我之願望而亶其然乎自疑而自問之辭也此詩曲折悲婉與東

山破斧同調非周公身當其變不能作也故左
傳云周公作詩召公歌之

常棣八章章四句

伐木丁丁。鳥鳴嚶嚶。出自幽谷。遷于喬木。嚶其鳴
矣。求其友聲。相彼鳥矣。猶求友聲。矧伊人矣。不求
友生。神之聽之。終和且平。

丁丁伐木聲。喻伐木者前呼後譁。其聲相應。猶
夫嚶嚶者。非一鳥之聲也。人之與友。生聲氣相
求。何莫猶是相忘。則乖相求。則和。匪獨人謀神
明其鑒之矣。

伐木許許。醕酒有藇。既有肥羜。以速諸父。寧適不來。微我弗顧。於粲酒埽。陳饋八簋。既有肥牡。以速諸舅。寧適不來。微我有咎。

藇音序埽叶蒺吼反
簋叶已反

許許衆人共力也。藇美貌。羜未成羊。故從宁。宁佇也。宁其美成而後足用也。曰肥牡則不止于羜矣。諸父是同姓中朋友。諸舅是異姓中朋友。曰舅父尊之之詞。兄弟親之之詞。左傳所謂叔父舅氏及我友邦俱此類。寧適不來冀其來就而又不恐其不然也。

伐木于阪。醕酒有衍。籩豆有踐。兄弟無遠。民之失

德乾餼以愆有酒湑我無酒醑我坎坎鼓我蹲蹲舞我迨我暇矣飲此湑矣

德可赴淺反

愆多也踐陳列也乾餼食之薄者湑亦醑也坎坎擊鼓聲蹲蹲舞貌蘓子曰民之失德也有以乾餼相譴譴故君子于其朋友故舊無所愛者

愚按上篇常棣思兄弟而歎良朋之無戎召公爲之和歌此章姬公感其意又作伐木以謝召公雖會合叔伯甥舅之國意之所重則在召公也故以伐木喻戮力嚶鳴喻求友出谷遷喬喻公向遭流言之變心迹難明有顯于幽陰今

心迹既彰似已遷于高明也嚶鳴求友卽述上章作常棣以告召公之意神之聽之喻王聽自此和平而君臣朋友永釋猜疑也上言兄弟相求此言朋友相求求字中有無限衷曲叙述不盡之意非周公一片惓誠不能有也又聽伐木許許之聲而知朋友之德業相助必不可已者茲爲醢酒有美以洽其情且酒掃于庭陳饋于器亦既豐潔矣又烹豕牡之肥腍以召諸父諸舅惟恐其見却故佇望間恍然懷曰寧適然有故而不來乎無乃其弗顧我謂我所行之有咎

差耶又醢酒之多邊豆之列望兄弟之無遠也
然而人情相親甚難相失甚易人乖朋友之好
非必大故但乾餼之薄有所吝惜而亦能致過
愆則其餘可知矣我有酒而湑無酒而酤坎坎
伐鼓踴躍起舞稍及閒暇則燕飲以相樂庶免
失德之愆而膺和平之福者乎是故蘓氏曰君
子于其朋友故舊無所愛者始爲用情之之至
也

伐木三章章十二句

天保定爾。亦孔之固。俾爾單厚。何福不除。俾爾多

益以莫不庶。除去聲

保安也。爾指其臣言。單盡除授也。今之選官者。曰除授。義出於此。庶蕃庶也不止於身而又及其子孫也。

天保定爾。俾爾戩穀。罄無不宜。受天百祿。降爾遐福。維日不足。戩音翦

戩盡穀善也。福者百祿。戩穀之總稱。遐福則不特一身之近福也。維日不足是福多日少極狀其不倦之意。

天保定爾。以莫不興。如山如阜。如岡如陵。如川之

方至以莫不增

此頌而寓規之意興盛也山者阜岡陵之總稱
既曰如山矣又曰如阜岡陵卑以自牧地山之
所以謙也又曰如川之方至流而不溢見險而
能止水山之所以蹇也增益也損上乃所以益
下而成風雷之益也此皆欲其謙以受福之詞
吉蠲爲饔是用孝享禴祠烝嘗于公先王君曰卜
爾萬壽無疆

享叶虛良反

此連下章舉其助祭獲福而言吉謂諏日擇士
之善蠲言齋戒滌濯之潔饔餼酒食也宗廟之祭

言身身 卷十二
春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰烝公古公先王王季以下也君曰卜爾二句代其臣自言卽周公也萬壽無疆以福而歸之于君也

神之弔矣。詒爾多福。民之質矣。日用飲食。羣黎百姓。徧爲爾德。弔音的。福叶筆大反。

予至詒遺質實也。此承上章言周公始受福也。福燕神民而言凡稱福者祭而神享之令而民從之也。人臣無福以百姓爲福。百姓無德以日用飲食爲德。民之質也。神其益享之矣。

如月之恒。如日之升。如南山之壽。不騫不崩。如松柏

柏之茂無不爾或承

此章是民願其獲福之詞日月南山皆永久之物承繼也言舊葉將落而新葉已生相繼而和茂也

序云下報上也君能下下以成其政臣能歸美以報其上焉愚按小雅諸篇多係人君之遣其臣下則此章爲以福祿而祝其臣亦奚不宜哉南山有臺之篇云樂只君子邦家之基樂只君子萬壽無疆則知天保爲祝其臣非誣也詩言周公盡忠王國日夕不遑成王爲詩以祝之曰

天之安定爾亦甚固哉福祉盡厚于爾躬何福
不降于爾也且子孫極其蕃庶者乎噫天之所
以厚之者正君之所以厚之也天天安定乎爾
俾爾盡善之事無所不宜而受百祿焉以善而
受祿非倖致矣且降爾遐福寢昌而未艾也雖
以日計亦何止足之有又俾爾盛其譙光如山
阜岡陵然又如川之方至而不息然譙受益蹇
有喜何莫而非受福之地哉夫且事神治民蕪
受福祉爲諏吉蠲忱而治粢盛以用孝享助禴
祀烝嘗之祭于公廟之先王然而君尤致謹慎

而曰卜之卜之而良斯萬壽無疆矣且神至而
祖考來格亦遺爾以多福而此庶民者要歸于
質實無僞日用飲食而已無所粉飾于其間也
群黎百姓徧爲爾德而則象之盡返于秉夷淳
樸之風焉民之德皆爾德也爾之禔福亦何窮
盡之有民將頌爾如月之恒如日之升如南山
之固永不虧崩如松柏之茂而民無不承其庇
蔭也夫神民之福盡皆其福是卽天與之厚者
也周公備嘗艱阻以有今日其植福之厚非尋
常可及故其祝之相稱若此味保固字則周公

之福得自艱危可知矣

天保六章章六句

采薇采薇薇亦作止○曰歸曰歸歲亦莫止○靡室靡家○
玁狁之故○不遑啓居○玁狁之故○
作叶則故反

薇菜名似藿作生出地也莫晚靡無也玁狁北
狄也遑暇啓跪也古人席地而坐必跪而起猶

云立也

采薇采薇薇亦柔止○曰歸曰歸心亦憂止○憂心烈
烈○載饑載渴○我戍未定○靡使歸聘○
渴叶巨烈反

柔始生而弱也烈烈憂貌載則聘問也

采薇采薇薇亦剛止。曰歸曰歸歲亦陽止。王事靡盬不遑啓處。憂心孔疚我行不來。

疾叶訖力反來叶六並反

剛既成而剛也。陽十月也。時純陰用事。嫌于無陽。故名之曰陽。月疾病來歸也。古者戌期。今年春暮行。明年夏代者。至復留。備秋至十一月而

歸。其曰陽止者。乃預作歸計。如束裝之謂也。

彼爾維何。維常之華。彼路斯何。君子之車。戎車既

駕。四牡業業。豈敢定居。一月三捷。

華叶芳無反車叶居奢反

爾華盛貌。常常棟路戎車也。君子謂將帥業業壯貌。捷勝也。一月之間三獲勝功。方有得歸之

望也

駕彼四牡。四牡騤騤。君子所依。小人所腓。四牡翼翼。

象弭魚服。

豈不日戒。玁狁孔棘。

騤音達腓音肥
弭音達

騤騤強也。依猶乘也。腓隨動也。如足之腓足動。

則隨而動。翼翼行列整治之狀。象弭以象骨飾。

弓弣也。魚獸名。其皮可爲弓韃。矢服戒歸也。如。

戒歸之戒。棘刺也。師旅所過荆棘生焉之謂。

昔我往矣。楊柳依依。今我來思。雨雪霏霏。行道遲。

遲載渴載饑。我心傷悲。莫知我哀。

叶於
希反

霏霏雪盛貌。遲遲長遠也。九人喜極者翻如悲。

傷行路之亟者翻似遲遲也

傳云采薇勞師也時戍邊者第見薇自生出而
柔自柔弱而剛物候之不齊如此當斯時而懷
歸則歲亦莫止矣凡此所以令我離其室家而
不暇于居處者蓋爲獫狁來侵之故封疆多事
不獲已而然也我雖曰歸而未得歸憂心烈烈
如饑渴然而不得飲食矣且戍事未已倉皇而
未有定安能使人而歸問我室家乎曰歸而在
十月之陽時宜可歸矣乃爲王事艱難而不遑
啓處是以憂心愈甚焉憂我之行役或終于外

而不獲歸豈能似陽之必來復者乎彼爾然者
常棣之華也彼業業者君子之車也駕此強盛
之車馬何敢以定居乎期一月間三奏捷功焉
始可報命而旋歸也彼駉駉之四牡君子以之
依乘士卒憑之動作帥卒輯睦於此見矣天且
行列整齊弓矢精好然非所樂也豈不日以戒
歸爲念而獫狁孔棘安能忘戰備乎言雖捷而
猶若未捷又欲歸而不得亟歸也及獫狁旣平
而歸途猶遠昔我往矣楊柳依依正采薇之時
也今我來思而雨雪霏霏正歲暮之時也孰知

途遇雪而行遲又復遭乎饑渴歸時有此道途之苦也哉此詩前五章之不獲歸是未得代之時卒章則設言代而歸于中途追叙今昔之景物以見傷悲之不容已也

采薇六章章八句

我出我車于彼牧矣。自天子所謂我來矣。召彼僕夫。謂之載矣。王事多難。維其棘矣。

牧叶莫狄反
載叶節力反

牧郊外天子周王也。謂我來者戍歸而復命于天子也。僕夫左傳所謂某人將上軍某人將下軍某人爲左右戎古之御者實與將軍差等非

卒伍流也多難卽指西戎之亂承上章儼然來
故云多也于牧于郊南仲奉命以先出而待戍
者之後來也

我出我車于彼郊矣設此旐矣建彼旐矣彼旐旐
斯胡不旐旐憂心悄悄僕夫况瘁

如叶高旐叶蒲
蘇反

郊在牧內蓋前車已至牧後軍猶在郊也龜蛇
曰旐鳥準曰旐旐旐飛揚貌悄悄憂貌况又也
瘁者僕夫乍稅駕而卽于役也若非戍還復遣
則不得遽云瘁矣

王命南仲往城于方出車彭彭旂旐央央天子命

我城彼朔方。赫赫南仲。玁狁于襄。

彭川蒲即反

南仲大將卽方叔吉甫之儔也。城守禦方朔方也。彭彭衆盛貌。交龍爲旂所謂左青龍也。央央鮮明貌。赫赫威名光顯也。襄除也。言朔方城而玁狁之難除。叅禦戎狄者。守備爲本而不以攻戰爲先也。城朔方者似絕玁狁交通之路。

昔我往矣。黍稷方華。今我來思。雨雪載塗。王事多難。不遑啓居。豈不懷歸。畏此簡書。

華叶芳舞反

黍稷方華初戍時也。雨雪載塗再戍時也。卽兩雪霏霏之後重其役也。喻將士以不獲已之故。

凍釋而泥塗也。簡書策命臨遣之詞懷暱也。

嚶嚶草蟲。趯趯阜螽。未見君子。憂心忡忡。既見君

子。我心則降。赫赫南仲。薄伐西戎。降叶胡攻反

草蟲二句喻物之以類從如婦人之于其夫也。

故未見而忡忡既見而心降耳降猶言放下也。

孰知乍見而卽行心乍降而復忡忡者乎所以

然者蓋爲赫赫南仲薄伐西戎而我當往隨之

也薄伐者城而守之非窮治之也與上章一月

三捷者不同

春日遲遲。卉木萋萋。倉庚喈喈。采芣祁祁。執訊獲

酈薄言還歸赫赫南仲。玁狁于夷。

此言凱還之景也。訊者聲言以責其不恭使自引去不用殺伐也。獲醜者獲其醜虜爲首之人也。薄言者雖勝不驕有功不伐之謂此亦設言玁狁旣平而後可得歸也。似臨別而致祝之之詞。

此承上篇玁狁之患而戍者歸家而復遣也。故述其語于衆曰我致命于天子之所而來歸矣。然有先我而出于郊外者我能安處於家乎。於是召左戎右御者而謂之載喻以任大責重之。

意也王事多難猷狁西戎同惡相濟防備之事
不得不周如此故前軍至牧旣設旗以統之矣
而後車在郊者亦建旄設旄焉彼旗旄豈不旆
旆而飛揚乎旆幟雖易而戍人不改故茲僕夫
之憔悴而我心悄悄然憂奚暇侈車徒以鳴得
意乎夫將帥非他乃王命南仲朔方之干城也
於是車旆鮮盛承天子之命而城彼朔方南付
一出威名赫赫而猷狁有不蕩平者乎夫猷狁
于襄是不待戰而遯北方定矣故一徃一來而
景物不同若戍人所偶觸之狀也未見旣見而

離別不免者。戎婦所必致之情也。然賴有赫赫之南仲威靈素著。城之于朔方。伐之于西陲。而渠魁既得。脅從罔治。或訊之。或獲之。武功告成。可以還歸矣。計其時爲春夏之交。也是役也。自冬而徂春。戎雖再而不甚淹也。城彼而薄伐。力雖疲而不盡用也。伐西戎者。正是蕩平獫狁之終局。故篇內獫狁于襄于夷。屢言之耳。

出車六章章八句

有扶之杜。有皖其實。王事靡盬。繼嗣我日。日月陽止。女心傷止。征夫遑止。

言系小雅
卷之十三
十二
瞻實貌嗣續遑遽也陽止南方日月所行之道
有扶之杜其葉萋萋王事靡盬我心傷悲卉木萋
止女心悲止征夫歸止

萋萋盛貌春將暮之時也

陟彼北山言采其杞王事靡盬憂我父母檀車幘
幘四牡瘡瘡征夫不遠

母叶蒲洧反

此章爲行役者度其家人之詞與陟岵陟屺相
似憂我是讀父母是句言憂我者父母也幘幘
敝貌瘡瘡罷貌以兩期之久而知之也

匪載匪來憂心孔疚期逝不至而多爲恤卜筮偕

止會言近止征夫邇止

來叶力直反或叶訖方反階叶舉里反近叶渠紀反

載年疾病逝往恤憂偕俱會合也

此勞還役者追述其未還之時室家感時物之變而思之曰特生之杜有晚其實則秋冬之交矣而征夫以至事之故時日相繼孤特無依亦猶是也彼日月之行各有九道皆止于南方之陽而我征夫則長處于北方幽陰之地其苦爲何如所以女心傷止止于傷不能移而之喜也征夫遑止止于遑不能移而之安也夫杜欂櫨實去歲秋冬之交其畢戌之候乎茲實落而又

葉盛則今歲二月可以至家矣奈何卉木萋萋
春暮之時而猶不歸女心必止于悲行役者亦
必歸家而後止也斯時征夫想像其家我父母
必將陟彼北山而言曰我子於是時采杞以食
矣言軍行之苦也以王事多艱貽我父母之憂
亦料輶車之堅者憚憚然敝矣四牡之壯者瘡
瘡然罷矣在邊之久如此征夫空其不遠也何
尚不歸哉夫無歲而不來歸猶然使我念之而
甚病焉况歸期已過而猶不至室乎憂恤之多
也故且卜且筮皆言征夫亦邇而將止矣夫征

夫而歸止則憂心之傷悲可逭而王事之靡盬亦少紓矣此卽再戍玁狁者室家而思其君子之詞

杕杜四章章七句

詩經剖疑卷之十四

魚麗于罟鱉鱉音禮君子有酒

魚麗于罟鱉音禮君子有酒多且旨

魚麗于罟鱉音禮君子有酒旨且有

物其多矣惟其嘉矣嘉叶居何反

物其旨矣惟其偕矣偕叶舉里反

物其有矣惟其時矣時叶上紙反

麗離也易作網罟以佃以漁蓋取諸離罟網也

所以留魚按埤雅云鱉魚性浮而喜飛躍鱉音禮

性沉而喜沙中行皆難網者能麗且罾則皆在所麗所罾之中矣旨美也旨且多言酒美而魚又多也爾雅魴魚若食若不食網之極難故幽風云九罍之魚鱄魴凡物膳皆苦鱣魚膳獨甘故以興君子有酒多且旨言酒多而魚又美也鯉魚善偃鯉魚善伏亦難網者旨且有言酒旨而魚又兼有之也多則患其不嘉旨則患其不齊有則患其不時今多而能嘉旨而能齊有而能時言禮物之周備也玩三物字似指魚而言不然則旨而多而有者俱以酒言爲順矣序云

美萬物盛多能備禮也

魚麗六章三章章四句三章章二句

南有嘉魚烝然罩罩君子有酒嘉賓式燕以樂

南謂江漢之間嘉魚出于丙穴烝發語聲罩筐也編細竹以罩魚也

南有嘉魚烝然汕汕君子有酒嘉賓式燕以衍

汕櫟也以薄汕魚也衍樂也

南有樛木甘瓠累之君子有酒嘉賓式燕綏之木下曲曰樛纍蔓綏安也

翩翩者騅烝然來思君子有酒嘉賓式燕又思

單音箴樂叶五教反汕音訕
衍音音疊音雷雜音佳

思語辭又當作又與來字叶又治也且與上章
綏字義通舊說又者既燕而又燕恐涉于俚

序云樂與賢也言南有嘉魚則單而汕之野有
賢人則君子式燕而衍樂之正道其樂與之心
也惟樛木下垂故甘瓠得以累之君子有酒故
嘉賓式燕而安之其樂賢如此所以賢者聞風
而至如孝鳥鵲鳩翩翩然群飛而來則嘉賓之
德誠有作人之可思已夫嘉賓式燕始爲和樂
繼而綏之又繼而人之樂愈盛而志愈不亂也

安安而治所以形容嘉賓之德真可樂與也

南有嘉魚四章章四句

南山有臺北山有萊樂只君子邦家之基樂只君

子萬壽無期

臺叶田怡反
萊叶陵之反

臺卽莎草附子萊葉香可食兗州人蒸以爲茹

南山有桑北山有楊樂只君子邦家之光樂只君

子萬壽無疆

南山有杞北山有李樂只君子民之父母樂只君

子德音不已

母叶蒲彼反

德音喻父母之心愛子無已故君子之德音亦

無已也與金玉爾音相反

南山有栲北山有杻樂只君子遐不眉壽樂只君子德音是茂

栲山栲杻櫨也茂叶莫口反茂故不已也眉壽秀眉也

南山有栲北山有杻樂只君子遐不黃耇樂只君子保艾爾後

耇叶果五反

栲枳栲杻鼠梓也黃髮黃耇老人面凍梨色如浮垢也保艾爾後卽上文爾莫不庶

臺萊二草名桑楊以下皆木也合五章所舉草

木各有倫類臺也萊也附于地者也故曰邦家之基桑也楊也葉之沃若者也故曰邦家之光祀與李多子者也故曰民之父母栲與柎枸與榎耐久者也故曰眉壽黃耇其取名義之相當非但叶韻而已

序云樂得賢也言物之栽者天必培之况樂只且其德足爲邦家之基天不使之萬壽無期乎桑楊杞李皆足以蔭庇而永久而樂只君子不得其名與壽者乎載觀栲杞枸榎之長茂則君子之壽將有徵德愈茂而益保養乎後人矣

此皆道達主人尊賓之意 傳云大臣所以報
王也夫人臣報主孰有以人事君者况老成人
尤難得乎鄒氏以爲周公祝留召公所作與書
君奭篇指同召公不去卒受顧命而輔康王歷
二紀有餘其有得于周公之諷詠深矣

南山有臺五章章六句

蓼彼蕭斯零露漙漙兮既見君子我心寫
兮是以利譽處兮 寫叶想羽反

蓼長大貌蕭蒿也漙漙然蕭上露也君子指諸
侯寫輸寫也燕謂燕飲譽善聲也處安處也

蓼彼蕭斯零露漙漙既見君子爲龍爲光其德不爽壽考不忘

爽叶師莊反

漙漙露蕃貌龍龍爽差也

蓼彼蕭斯零露泥泥既見君子孔燕豈弟宜兄宜弟令德壽豈

泥音你

泥泥露濡貌豈弟樂易也諸侯繼世而立多疑忌其兄弟故以宜兄宜弟美之壽豈壽而且樂也

蓼彼蕭斯零露濃濃既見君子綏章冲冲和鸞雝雝萬福攸同

雝音條

濃濃厚貌條轡也革轡首冲冲垂貌和鸞皆鈴
也在軾曰和在鑣曰鸞皆諸侯車馬之飾攸所
同聚也

諸侯朝于天子天子與之燕以示慈惠故歌此
詩言蓼蕭厚被乎天澤栽培之理有固然者况
既見君子我心有不輸寫之盡乎是以與之燕
笑以洽情好人皆稱之有得君之譽而安處乎
聲名之列也天觀蓼蕭得露瀼瀼因材而篤天
澤何私哉况我君子有龍光之盛德不爽者而
終不忘也天子以見臣下爲寵光正因其德耳

又觀蓼蕭得露泥泥因物付物天何心哉况君子有可樂之令德又能宜其兄弟將壽考且樂而不渝矣夫蓼蕭爲天澤所厚被况君子之盛德形于侯度卽一條革和鸞亦冲冲而順適雖雖而相應聚順如此不爲萬福之所聚乎此所以有笑語之欣譽處之慶壽考多祜之綏君子以令德之一身會其全也不爽者無二三也壽豈者釋徧忘也福本于德譽不忘規昔君臣之交相勉如此

蓼蕭四章章六句

湛湛露斯匪陽不晞厭厭夜飲不醉無歸 厭平聲
湛湛露斯匪陽不晞乾也厭厭安也夜飲私燕
也

湛湛露斯在彼豐草厭厭夜飲在宗載考

豐茂也夜飲必于宗室蓋路寢之屬考成也

湛湛露斯在彼杞棘顯允君子莫不令德

顯明允信也令德謂其飲多而不亂德足以將
之也

其桐其椅其實離離豈弟君子莫不令儀

離離垂也令儀言醉而不喪其威儀也

序云天子燕諸侯也言湛露必陽而後晞况我
夜飲君子不醉安得伸吾情乎露以夜降者也
因夜飲故近取以爲比匪陽不晞期燕飲之達
曙也彼湛露而在豐草言草茂則露多喻夜飲
則受恩尤渥也故必于宗室以成其禮在易親
之地而後情可洽也然宗室非堂陛之森嚴其
地易忽也且厭厭之久飲其時又易肆也吾觀
杞棘莫不有湛露而明信之君子莫不有令德
所以飲酒雖多有節而不肆也再觀繁實之桐
椅潤以露斯離離然而下垂與燕之君子有禮

而不亂其體貌之恭謹亦猶是也夫當厭厭之夜飲而猶有令德之威儀君子之可美當何如哉
左傳甯武子曰諸侯朝正于王王宴樂之賦湛露

湛露四章章四句

彤弓召兮受言藏之我有嘉賓中心貺之鐘鼓既設一朝饗之

召音起貺叶虛王反饗叶虛良反

彤弓赤色周尚赤故以爲重召弛貌禮云賜弓不張

彤弓召兮受言載之我有嘉賓中心喜之鐘鼓既

設一朝右之

裁叶于刊反
右叶于記反

載抗之也言抗弓體使正蓋藏之謹也右侑通饗必有侑賜以彤弓則侑之大者也

彤弓昭兮受言櫜之我有嘉賓中心好之鐘鼓既

設一朝醕之

櫜音高叶古號反
醕音酬叶大到反

櫜醵飲使色不壞醕報也

諸侯敵愾獻功天子賜弓矢燕之而奏樂歌也東萊呂氏曰受言藏之言其重也弓人所獻藏之王府以待有功不敢輕予人也中心貺之言其誠也一朝饗之言其盛也且有傾倒敏速之

意言一朝舉以昇之未嘗少有遲留顧惜于其
間也鐘鼓享武臣之樂故聽鐘鼓思武臣也

彤弓三章章六句

菁菁者莪在彼中阿既見君子樂且有儀

叶五何反

菁菁盛貌莪蘿蒿也中阿阿中也君子指賢者
而言

菁菁者莪在彼中沚既見君子我心則喜

菁菁者莪在彼中陵既見君子錫我百朋

古者貨貝五貝爲朋百朋言貨貝之多也

汎汎楊舟載沉載浮既見君子我心則休

楊舟楊木爲舟也載沉載浮言浮沉之物舟能載之也休者休休然安樂也

序云樂育材也張氏曰中阿中泚中陵皆以喻學校菁_七者莪則以喻學校中人材之盛也旣見此成材之君子則莫不喜樂而思儀則之矣喜樂見良心之興起有儀見善教之作成也至在彼中陵則晉用于朝矣君子之爵祿下盡其忠愛交相錫以爲重所稱明良喜起聚國家之大寶者也百朋奚足喻耶然而人才難得未可以若是其幾也如楊舟之汎汎載沉載浮尚且

無定此心如之及既見君子而我心庶乎少慰而休樂矣蓋求賢之難而得之乍見喜可知也

菁菁者莪四章章四句

六月棲棲戎車既飭四牡騤騤載是常服玁狁孔熾我是用急王于出征以匡王國

昭叶蒲比反
國叶于逼反

六月者盛夏出師急也棲棲猶皇皇簡閱靡寧也戎車兵車飭整也騤騤強貌常服戎事之常服以韋弁爲之孔熾者如火蓋烈甚于六月之暑也王宣王出征者吉甫受王命爲將出征玁狁即若王之親征也玁狁不戢啓疆無已若不

征之國非其國矣征獫狁者所以匡扶王國非黷武而然也

比物四驪閑之維則維此六月旣成我服我服旣成于三十里王于出征以佐天子

周禮大事毛馬而頒之軍事物馬而頒之比物齊其力四驪齊其色也閑習則法也服戎服也與常服不同于三十里者師行三十里郊牧之間戎服始備言其亟也大抵郊牧之間師行少憩以待軍裝之齊備而後長征也如出車篇自彼牧矣可見

四牡脩廣其大有顒薄伐玁狁以奏膚公有嚴有翼共武之服共武之服以定王國

脩長廣大也顒軒昂可觀之意奏薦膚大公功嚴威翼敬也服卽上文戎服戎服故謂之武服上言成此言共者共卽嚴翼二字因嚴翼以見其共也

緼狁靡茹整居焦穫侵鎬及方至于涇陽織文鳥章白旂央央元戎十乘以先啓行

茹音孺獲音護行叶戶卽反

茹柔整齊也焦在今陝西三原縣界有險可乘故曰整居言恐其來當整列居要以待之也獲

近焦地名鎬卽鎬京涇陽縣名言其來愈逼而出征之不容已也織徽織以其在軍爲徽號之織與幟字同烏章烏隼之文章也央央鮮明貌元大也戎戎車軍之前鋒也軍前曰啓軍後曰殿元戎十乘以先軍行之前者所謂選鋒也兵法軍無選鋒曰北

戎車旣安如輕如軒四牡旣佶旣佶且閑薄伐玁狁至于太原文武吉甫萬邦爲憲

言反叶許

承上元戎十乘而言凡車之行主動動則必搖旣安者言其不搖動也輕車之覆而前也軒車

之却而後也凡車從後視之如輕從前視之如
軒然後適調也佶壯健貌太原今之固原鎮是
至于太原言逐出之而已不窮追也吉甫尹吉
甫此時大將憲法也

吉甫燕喜既多受祉來歸自鎬我行永久飲御諸

友魚鼈膾鯉侯誰在矣張仲孝友

久叶舉里反
友叶羽已反

此言策勲之燕侯維也諸友行者居者之人不
一而足張仲其友中之人也申之以仲者吉甫
以仲爲重故也張仲之足以重者豈有他哉孝
友而已按章首燕喜受祉二句則吉甫受宴

於宣王者已見矣已下則因出行日久而展其
慰勞飲御之情因張仲之在而卜其平日相資
之益也

周厲王之世夷狄內侵逼近京邑及宣王卽位
命尹吉甫帥師伐之有功而歸故詩人作歌以
美其事焉司馬法冬夏不興師今乃六月之時
棲棲然簡閱車馬惟載是常服者蓋以儼狁甚
熾其事危急故王命之攘外以安內而正是四
國焉耳然當軍容廢弛之後馬未必其素備也
今則備物而齊力四驥而又齊色焉服未必其

風戒也今則于郊牧之間而戎服旣成焉以此出征底幾中興氣象而允佐天子以繼文武成康之治者乎然吉甫非敢漫然受重寄而已此脩廣顙大之四牡雖薄伐玁狁而膚功卽可奏矣然實操嚴翌之心以共武服服者王之賜也而征者王之事也共是服所以集是事也夫玁狁狡焉啓疆我已整居焦獲以待之且又不悛侵我鎬方及乎涇陽之地其深入爲寇如此是以建旌旗簡鋒銳元戎十乘以先啓行聲罪致討能已乎且戎車之安重前後適如其軒輕之

制四牡之強壯閑習而適中乎馳驟之宜如此
其整而暇也有不戰戰必勝矣然惟薄伐儼狁
至于太原使華夷有辨不事窮追此非真有折
衝樽俎風張弛並用文武經緯爲法于萬邦者
不能也至於功成而膺策勲之燕第見吉甫喜
樂而受福祉與向之棲棲者異矣歸自鎬方馳
驅日久則備饁以飲御其諸友居者行者之畢
集也亦情所必至也當時預斯會者有孝友之
張仲在焉夫所與宴者爲賢則吉甫之賢可知
矣此其所以克佐宣王中興之功爲內順治而

外威嚴也歟

六月六章章八句

薄言采芑于彼新田于此菑畝方叔涖止其車二千師干之試方叔率止乘其四騏四騏翼翼路車有輿簞第魚服鉤膺鞶革

芑音起畝叶每彼反輿音肸革叶訖力反

芑苦菜生于田中田一歲曰菑二歲曰新三歲曰畝曰新菑者言初成田而忌踐踏亦以喻出師之方始也軍行秋毫無犯豈有采芑而人馬皆食者乎方叔宣王卿士受命爲將者其車三千每車用甲卒三人步卒七十二人今三千車

當用二十七萬衆極言其威也師衆干杆也試
肄習蓋衆且練也路車謂象路輿路車之朱色
若戎路則臨陣乃用革鞅而漆之爲黑色無所
謂爽然之朱矣方叔乘路車不乘革車者示非
黷武之意也簟篲以方文竹簟爲車蔽也魚服
魚皮可飾車者鉤膺馬婁領有鉤而在膺有樊
有纓也路車三句雖言車馬之威總見其體統
尊而瞻視肅也師行無犯之意于斯亦可見矣
薄言采芑于彼新田于此中鄉方叔泣止其車三
千旂旒央央方叔率止約軼錯衡八鸞瑤瑤服其

命服朱芾斯皇有瑒葱珩

卽反

中鄉民居其田左治約束軼轂也以皮纏束車轂而朱之也錯文也鈴在鑣曰驚馬口兩旁各一四馬故八瑒瑒聲也命服天子所命之服與戎服不同如賜蟒玉之謂朱芾黃朱之芾皇猶煌煌也瑒玉聲葱蒼色如葱者珩佩首橫玉也禮三命赤芾葱珩大約三命至九命皆葱珩非謂方叔只三命也

駝彼飛隼其飛戾天亦集爰止方叔涖止其車三千師干之試方叔率止鉦人伐鼓陳師鞠旅顯允

方叔伐鼓淵淵振旅闐闐駟音韋隼叶息允反

駟急疾貌隼鷁屬戾至爰於也隼之飛而至天
甚迅疾矣然必集于其所當止而後可言士
雖勇而不教則不知戰之節而不可用也鉦以
靜之鐃也鼓以動之伐擊也凡軍進退皆以鼓
動鉦止非臨陣獨然依文在陳師鞠旅之上是
未戰時事鞠告也陳其師旅而警告之也淵淵
鼓聲平和不暴怒也振止也闐闐衆貌春秋傳
出曰治兵入曰振旅卽此要知此章是方叔平
日兵法如此若作與蠻荆合戰則下章聞名而

畏服益難通矣大抵詩詠方叔詳其治兵而畧其出兵也

蠢爾蠻荆大邦爲讐方叔元老克壯其猶方叔率止執訊獲醜戎車嘽嘽嘽嘽煒煒如霆如雷顯允方叔征伐玁狁蠻荆來威

大邦猶言中國元大猶謀也嘽嘽衆也煒煒盛也方叔蓋嘗與北伐之功者是以蠻荆聞其名而皆畏服也

宣王之時蠻荆背叛王命方叔南征軍行遇采芑之時故作是詩言采芑者于彼新田于此舊

畝田甫成而不可犯也方叔泣止其車三千師
干之試衆而且練當時車馬皆其素所整飭者
方叔率止但見四騏之良馬如飛翼而騰空且
路車有輿而輦第魚服車飾之威也鉤膺脩華
馬飾之威也豈爲是以侈軍容哉故有不俟戎
車戎服而威靈已足奪人者惟是約軼錯衡車
不必纓輪八鸞瑤瑤馬不必被甲朱芾斯皇則
素裳白馬非所事有瑤葱珩則鞞琫容刃非所
施矣其從容整暇如此而平日兵法尤自詳明
焉其武勇之士能深入敵陣者皆集于此亦如

急疾之隼爰集于其所止何翩翩也第見鉦人
伐鉦以靜之鼓人伐鼓以動之陳師鞠旅而誓
告之天且伐鼓而淵淵然振旅而闐闐然其行
師始終之號令如此真明諸事體孚信服人顯
允哉此方叔乎又何有于蠹爾之蠻荆敢與中
國爲讐耶第見其閱歷深而謀猷壯率素練之
師而爲執訊獲醜之人戎車有不嘽嘽燁燁如
雷霆之疾者乎然實本於威名素著故不戰而
能服人之如斯也可見方叔庸功在社稷重望
在邊陲至于軍容之盛特其表者矣

采芑四章章十二句

我車既攻我馬既同四牡龐龐駕言徂東

龐音龍

攻堅同齊也龐龐充實也東東都洛邑也首章汎言將徃東都

田車既好四牡孔阜東有甫草駕言行狩

田車田獵之車阜盛大也甫草甫田卽今中年縣圃田澤也此章指言將狩于圃田

之子于苗選徒囂囂建旄設旄搏獸于敖

之子宜作天子指宣王也舊註指有司則下章之子大成之說難通矣苗狩獵之通名囂囂衆

威貌敖鄭山名卽上章甫草之地此章言選徒以獵而行至于東都也

駕彼四牡四牡奕奕赤芾金舄會同有繹

奕奕連絡貌赤芾金舄皆諸侯會同之服諸侯宜朱芾而赤芾者會同爲臣故也天官屨人注云屨有三等赤舄爲上冕服之舄也下有白舄黑舄無金舄之文故云飾以金也時見曰會殷見曰同繹陳列聯屬也此言諸侯來會朝于東都也上章言選徒此章當言行狩乃言會同者田獵因會同而舉耳

決拾既飲弓矢既調射夫既同助我舉柴

飲音次
柴音恣

決者張弓決射之貌外弛如決河也拾者拾矢
待射之貌內收如拾芥也飲者人比次貌準備
弓矢以待獵也決拾則弓矢既調調者弓之強
弱與矢輕重相得也既飲則射夫既同射諸侯
來朝者同協也諸侯之協同何爲乎惟助我舉
柴而已柴積禽也不重獲禽之多重在助字見
諸侯樂于趨事而又以獲功讓之天子尊卑之
序明也

四黃既駕兩駟不猗不失其馳舍矢如破

言
倚音意叶於箇反
破叶普箇反

李象先曰諸侯畢集天子親臨故四黃既駕兩
驂不倚按明堂位曰周人黃馬蕃鬣則駕四黃
者必宣王也駕四馬加兩驂則六馬爲天子之
制明矣倚偏倚不正也馳驅之法舍矢如破巧
而力也此因田獵而見其射御之善

蕭蕭馬鳴悠悠旆旌徒御不驚大庖不盈

蕭蕭悠悠皆閒暇貌徒卽上章之選徒御卽不
失其馳者不驚言比卒事不諠譁也大庖君庖
不盈言取之有度不奢欲也此章言其終事嚴

而頒禽溥也

之子于征有聞無聲允矣君子展也大成

之子君子俱指宣王于征卽指田獵有聞無聲
卽田獵之事如蕭蕭馬鳴等句是也大成言武
備至此全美猶奏樂者之大成也蘓氏曰我必
聲之然後人聞之我則不聲而人乃聞之必其
實有餘也故曰信哉其君子矣誠哉其大成矣
序云宣王復古也宣王內脩政事外攘夷狄
復文武之境土戒車馬備器械復會諸侯于東
都因田獵而選車徒焉詩人叙田事之始終而

贊其德業言其勵精而庶務整頓卽一車而輿
人效職旣攻矣卽一馬而圉人效能旣同矣以
是馬而駕車四牡靡靡而充實將安往乎惟是
將徂東都復會同久曠之大典耳當其時車攻
併田車亦旣好馬馬同併四牡亦盛大焉第見
東有甫草可以田獵者將徂往之而駕言行狩
也是以天子預爲于苗之舉選徒以獵人衆而
聲不譁但聞選者之囂囂而已於是建旄設旄
以統之于以搏獸于敖豈不盛哉然東都之行
原爲會同計也况今王靈丕振五侯九伯莫不

駕四牡而來奕奕乎聯絡于斯地既而入覲服
飾鮮明將見赤幅在股金舄在下一會同間繹
乎陳列于前而洛邑爲之生色矣從此行狩衆
莫不庀其職決拾旣伙而整弓矢旣調而均卽
射夫且同心以助舉柴之多何其奮而不忘讓
也且車攻馬同以後馬有餘而四黃備教有素
而兩駿不倚御精於御不失馳驅射精於射舍
矢如破何百度之維貞耶迨終事而馬不馳驅
只聞蕭蕭之聲旌不飛揚只見悠悠之色凡我
徒御亦不誼譁而驚可謂嚴矣至于頒禽則又

得十于每等之中散餘於得十之外豈至多取而成大庖之盈乎信乎其恩威之並著而德業之大成也夫有聞者中興之號也無聲者威武之實也大成者合而論之也

車攻八章章四句

吉日維戊既伯既禱田車既好四牡孔阜升彼大阜從其群醜

戊叶莫吼反
禱叶丁口反

戊剛日也伯馬祖天駟房星之神禱禱獲也阜高大貌從從禽醜類也謂獸之群眾

吉日庚午既差我馬獸之所同麀鹿麇麇漆沮之

從天子之所

馬叶蒲浦反
麋音語

庚午亦剛日差擇齊其足也外事用剛日故禱
以戊而擇以庚同聚也麋麋衆多也漆沮水名
在畿內所謂西洛也

瞻彼中原祁祁孔有儻儻俟俟或群或友悉率左
右以燕天子

有友右俱叶羽已反

中原原中也祁大也趨則儻儻行則俟俟皆形
容獸多之意獸三曰群二曰友燕樂也

既張我弓既挾我矢發彼小豝殪此大兕以御賓
客且以酌醴

殪音意

發發矢也豕牝曰豝一矢而死曰殪兕野牛也
言中者微而制者大也御進也燕用醴所以厚
賓客也

序謂宣王田也吾王既會同田獵於東都復續
武功于西鎬謂外事必用剛日乃卜戊辰之吉
祭馬祖而禱之蓋田必資馬力也既祭而車牢
馬健可以歷險而從禽矣繇是將獵而擇其馬
遂以越三日之庚午視獸鹿最多處而從之惟
漆沮之旁爲盛宜爲天子田獵之所也且今日
漆沮之所原廣而獸多非復昔日之凋耗矣於

是率左右之人各共其事以樂一人復古之心也因而張弓挾矢獲禽獸以爲俎實進于賓客而酌醴焉蓋在左右方欲燕天子而天子寧不薄慈惠于左右以聯上下之情爲蒐狩光哉合前篇見王賦之復軍實之盛師律之嚴綜理之周所以爲復古之詩也歟

吉日四章章六句

鴻鴈于飛肅肅其羽之子于征劬勞于野爰及矜

人哀此鰥寡

野叶上與反
寡叶果五反

蕭蕭羽聲之子指有位者劬勞勞來而安集之

也矜人可憫之人鰥寡其最也

鴻鴈于飛集于中澤之子于垣百堵皆作雖則劬

勞其究安宅

澤叶徒洛反

中澤澤中也垣墻也一丈爲版五版爲堵究終也所以勞來之實

鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷惟此哲人謂我劬勞惟彼愚

人謂我宜驕

叶音高

嗷嗷哀鳴之聲喻流民作歌意也勞者有觸而歌驕者無疾而歎

周室中衰庶民離散宣王能勞來還定安集之

流民述使臣勤勞能布宣德意美使臣所以美
宣王也

鴻鴈二章章六句

夜如何其夜未央庭燎之光君子至止鸞聲將將

其音基
將音槍

央中也庭燎燃燭于庭也君子指諸侯將將鸞
鑣聲

夜如何其夜未央庭燎晰晰君子至止鸞聲噦噦

晰音制與艾同
噦音諱

艾盡也晰晰小明也噦噦近而聞其徐行聲有

節也

夜如何其夜鄉晨庭燎有輝君子至止言觀其旂

鄉音向輝音熏
旂叶渠斤反

鄉晨近曉也輝火氣天欲明而見其烟光相雜也既至而觀其旂則辨色矣

序云美宣王也王將起視朝不安於寢而問夜之早晚全篇有次序通是疑問之詞

庭燎三章章五句

沔彼流水朝宗于海旣彼飛隼載飛載止嗟我兄弟邦人諸友莫肯念亂誰無父母

海叶虎滿反

汚水流滿也諸侯春見天子曰朝夏見曰宗水流于海如之兄弟友邦指諸侯言之誰無父母以感動其念亂亂卽治也

汚彼流水其流湯湯駝彼飛隼載飛載揚念彼不蹟載起載行心之憂矣不可弭忘

湯音傷行叶戶即反

湯湯波流威貌飛揚無定止也不蹟不循道也載起載行言憂亂之深不遑寧處也弭止也惟其不蹟所以憂之

駝彼飛隼率彼中陵民之訛言寧莫之懲我友敬矣謹言其興

中陵陵中也率彼中陵止之義鳥猶知止而相率爲訛言者可無所懲戒乎惟其不知敬之故敬則讒言息矣其興卽不興也敬卽蹟也

此諭諸侯之詩諸侯同姓曰兄弟異姓曰友邦也水之朝宗于海人子之依怙其父母其理一也駢隼之飛猶知所止而人可不思治以易亂乎不思爲王若而治其民是必無父母之國而後可耳天下豈有無父母之國者哉故爾之不循道而相率爲訛言此吾之所甚憂也爾其敬之讒言自息而君臣一體之義深矣父母之於

子奚異焉

沔水三章二章章八句一章六句

鶴鳴于九臯聲聞于野魚潛于淵或在于渚樂彼之園爰有樹檀其下惟籊他山之石可以爲錯

野叶上與反
檀叶徒公反

臯澤中水溢出爲坎從外數至九喻深遠也籊落也錯礪石也他山疎遠之義樂園親近之義喻言親暱者而不可倚仗疎遠者而及適相資也

鶴鳴于九臯聲聞于天魚在于渚或潛在淵樂彼

之園爰有樹檀其下維穀他山之石可以攻玉
穀一名楮惡木也與檀相反淵深而渚淺也亦
相反義攻卽錯也

此連上章因以自勉之詩夫人必自治而後能
治人故傳云所以脩身也鶴鳴九臯聲聞于外
無憂而不著也魚潛在淵或在于渚出入莫知
鄉也樹檀維籜他山攻玉好惡之間不可不審
也故善察理者無處而不防閑善用人者無不
而不爲吾用庶乎其可矣序云誨宣王也卽寧
王之自誨也

鶴鳴二章章九句

祈父予王之爪牙胡轉予于恤靡所止居

牙叶五胡反

祈父予王之爪士胡轉予于恤靡所底止

祈父亶不聰胡轉予于恤有母之尸饔

祈父一作圻父司馬掌封圻之兵此必宿衛士

也傳云穆王西征祭公述民怨以諫若代征者

呼圻父而告之曰予乃王爪牙之士于以藩衛

王室者也胡轉置之憂恤之地而無所止居也

乎且遠戍而無休息之時是無所底止也三呼

圻父而若罔聞真不聰矣有母在室而誰之尸

襄是無家也是獨子也而不一之恤何哉序云
刺宣王也夫均一宣王耳師出有名則爲六月
之篇師還無期則爲祈父之什此行三軍者之
所以空慎歟

祈父三章章四句